

nostre sorelle. E siamo chiamati a prendercene cura, specialmente quando si tratta di persone che vivono in situazioni di povertà ed emarginazione. Mi pare che questo risuoni continuamente nelle pagine del Vangelo e della Bibbia intera.

Queste situazioni si manifestano in molte occasioni, a partire da quelle più vicine a noi; non possiamo rimanere indifferenti riguardo alla sorte di tanti che bussano alle nostre porte o alle nostre frontiere. Come possiamo pensare di amare Dio che non vediamo se non ci prendiamo cura del fratello che è davanti a noi (cfr. 1Gv 4,20-21)? Le parole dell'enciclica *Deus Caritas Est* di papa Benedetto XVI forniscono una chiara visione in merito:

«L'intima natura della Chiesa si esprime in un triplice compito: annuncio della Parola di Dio, celebrazione dei Sacramenti, servizio della carità. Sono compiti che si presuppongono a vicenda e non possono essere separati l'uno dall'altro. La carità non è per la Chiesa una specie di attività di assistenza sociale che si potrebbe anche lasciare ad altri, ma appartiene alla sua natura, è espressione irrinunciabile della sua stessa essenza» (n. 25).

Un'altra questione è quella della compiacenza, un inganno nel quale spesso rischiamo di cadere. Chiaramente è importante andare incontro alle persone (nel senso di volerle incontrare), perché la Chiesa è chiamata ad annunciare a tutti il Vangelo e a prendersi cura dell'umanità nella situazione in cui si trova. D'altra parte bisogna stare attenti a non volere a tutti i costi andare incontro alle persone (nel senso di adattarsi alle loro pretese), perché c'è una rivelazione, un modo con il quale il Signore si è manifestato, che ha le sue esigenze.

La Chiesa, fin dagli inizi, ha dovuto affrontare la fatica di tenere insieme diversi aspetti: l'annuncio del Vangelo e la carità, l'attenzione ai poveri e la cura della vita spirituale...

Non c'è dunque una risposta univoca che valga in modo totalmente indipendente dalla situazione, ma c'è un confronto con la realtà, nella quale anche oggi, esattamente come ieri, Dio vuole abitare.

Ricevuto segnaliamo

Le due miglia è un percorso di formazione rivolto a coppie sposate e conviventi che vogliono scoprire come amarsi alla luce del Vangelo e delle scienze umane. Non serve iscrizione, basta recarsi presso i locali della parrocchia di Preganziol (TV) alle ore **21.00** di mercoledì **28 settembre** e nei mercoledì successivi. Si può partecipare anche online, scrivendo una mail all'indirizzo le2miglia@gmail.com e ricevendo successivamente il link per collegarsi.

Dall'**8 al 26 luglio**, l'Isola d'Elba ospita l'ottava edizione del **Magnetic Opera Festival**, un coinvolgente viaggio tra i generi musicali, dalla classica allo swing, alla scoperta dell'arte e della cultura del territorio. www.maggyart.it



STEFANO MUTI / COSMOMEDIA / MAGNETIC OPERA FESTIVAL

Torna a Roma da sabato **2 Luglio** a domenica **18 settembre** - con una nuova edizione - **Fai la differenza, c'è... il Festival della Sostenibilità**, il grande contenitore di progetti/eventi, il cui obiettivo è quello di sensibilizzare il pubblico alle tematiche ambientali. L'evento, dislocato in varie sedi, prevede un ricco programma: incontri con esperti di settore, atelier di riciclo con artisti e artigiani, spettacoli teatrali e musicali, contest d'arte e design. www.failadifferenza.com

Casacomune è una scuola di formazione scientifica, di dialogo culturale del Gruppo Abele di Torino per promuovere i valori e le azioni dell'ecologia e della giustizia sociale. Tra i temi: crisi climatica, biodiversità, cibo, movimenti forzati di popolazioni, ambiente e salute, educare, abitare, modello economico e dimensione spirituale. Tra le iniziative, un trekking sui sentieri della Val di Susa. Le formazioni hanno luogo più volte durante l'anno con un numero variabile di giorni. www.casacomunelaudatoqui.org

Dal **21 luglio al 28 agosto 2022** torna in Sicilia, a Ragusa Ibla, borgo barocco tra i più belli d'Italia, la decima edizione del **Ragusa Foto Festival**, manifestazione internazionale dedicata ai linguaggi della fotografia contemporanea e alla valorizzazione di giovani talenti provenienti da tutto il mondo. www.ragusafotofestival.com



CIRO BATTILORO